



## TÉRMINOS DE REFERENCIA

### CONSULTORÍA PARA LA REALIZACIÓN DE GIRA TEATRAL SOBRE CAMBIO CLIMÁTICO EN SEIS DEPARTAMENTOS DEL PARAGUAY

#### ***"Promoviendo estrategias y sinergias para aumentar la resiliencia del Paraguay frente al Cambio Climático"***

OBJETIVO DEL PROYECTO	OBJETIVO DE LA CONTRATACIÓN
Contribuir al fortalecimiento de las capacidades de gobernanza e incidencia de las Organizaciones de la Sociedad Civil (OSC) en el desarrollo e implementación de las políticas públicas orientadas a incrementar la resiliencia del Paraguay ante a los impactos del cambio climático, considerando como punto prioritario el promover una participación activa y significativa de las OSC en la agenda climática a través de la implementación e incidencia en políticas públicas a nivel nacional.	Realización de una gira teatral sobre cambio climático en seis (6) departamentos: Alto Paraguay (Carmelo Peralta), Boquerón (Filadelfia), Presidente Hayes (Villa Hayes), Caazapá (Caazapá), Guairá (Villarrica) e Itapúa (Encarnación).

## Descripción y alcance del Proyecto

El consorcio formado por Manos Unidas, Alter Vida, COOPI y Paraguay Orgánico implementa el proyecto "ÑAÑUA PARAGUAY: Promoviendo estrategias y sinergias para aumentar la resiliencia del Paraguay frente al cambio climático" CSO-LA/2020/166795/51, cofinanciado por Unión Europea y Manos Unidas.

El proyecto pretende contribuir en concienciar a la población en general sobre el impacto del Cambio Climático (CC) en sus vidas y los mecanismos de adaptación, así como la importancia de articular acciones conjuntas entre las Organizaciones de la Sociedad Civil (OSC) y autoridades nacionales sobre el CC, construir participativamente instrumentos de políticas públicas a nivel local, rescatando en particular la percepción de las mujeres, jóvenes y pueblos indígenas para poder integrar sus realidades e implementar acciones resilientes. Por otro lado, los mismos se verán empoderados como actores de cambio y participarán en la puesta en marcha de acciones climáticamente resilientes como son los modelos propuestos por el proyecto, relacionados a agro-ecosistemas productivos, ecoturismo y la generación de empleos verdes que buscarán la preservación y restauración del medio ambiente.

Manos Unidas, Alter Vida, COOPI Paraguay y la Asociación Paraguay Orgánico son organizaciones representativas de la sociedad civil en España, Italia y Paraguay, con amplia y reconocida experiencia para impulsar intervenciones de gestión socio-ambientales, de desarrollo territorial con enfoque participativo e inclusivo, en zonas rurales vulnerables, empoderando a las familias y organizaciones campesinas e indígenas, respetando su cultura y cosmovisión para incidir en espacios públicos de gobernanza local.



Las mismas comparten la visión de que el CC es uno de los mayores retos a corto plazo, que amenaza las posibilidades de alcanzar un desarrollo humano y sostenible.

Esta fuerza grupal fomentará 3 ejes: sensibilización y fortalecimiento de las OSC, movilización social e incidencia en políticas públicas, a partir de la experiencia de más de 30 años en la zona de trabajo en la región oriental y 20 años en la occidental.

Dentro del componente de sensibilización, se plantea la ejecución de una actividad que consiste en la realización de funciones didácticas de teatro. La temática del Cambio Climático subirá al escenario para convertirse en el protagonista de una obra de teatro que recorrerá los seis departamentos que abarca el proyecto. Será una conjunción de arte y de ciencia cuyo tema central será el Cambio Climático. Estas seis (6) funciones de teatro serán grabadas para su difusión a través de diferentes plataformas digitales, redes sociales y en forma de cine comunitario. El objetivo de la actividad es generar un debate sobre la cuestión del CC y sensibilizar al público (Organizaciones de productores, comunidades indígenas, funcionarios municipales, departamentales y nacionales, ONG (Organizaciones No Gubernamentales), universidades, medios de comunicación).

El teatro será una ayuda efectiva, dinámica y participativa que fomentará la reflexión, la motivación, la participación, el espíritu crítico, la mejora de las habilidades sociales y la confianza en las propias capacidades, el trabajo en equipo, los valores como la solidaridad, el respeto, el diálogo, la interculturalidad y la visibilidad del rol de las mujeres frente a los desafíos del CC.

## Objetivo

Concienciar a la población destinataria del proyecto, a través de una obra teatral, la problemática que representa el CC en el mundo y cómo afecta a las comunidades. La puesta en escena, pensada como teatro de barrio y/o popular deberá contribuir a que los destinatarios adquieran hábitos más ecológicos y sostenibles.

## Contenido y enfoque

Desde el Proyecto Ñañaúa Paraguay se pretende difundir información e instalar la temática en distintos ámbitos de la población sobre los efectos del CC, sus causas y consecuencias. Así mismo, se busca concienciar y sensibilizar sobre la aceleración de la transformación del clima. En ese marco, desarrollarán los siguientes productos:

- **PUESTA EN ESCENA** de seis (6) funciones de teatro que deben realizarse en una gira por los Departamentos de Alto Paraguay (Carmelo Peralta), Boquerón (Filadelfia), Presidente Hayes (Villa Hayes), Caazapá (Caazapá), Guairá (Villarrica) e Itapúa (Encarnación). Las obras deberán ser en el lenguaje del público destinatario del proyecto, es decir guaraní o jopará.



- **GRABACIÓN DE LAS FUNCIONES DE TEATRO** a cargo de la dirección del elenco teatral, con fin de reproducirlas en las diferentes ciudades del proyecto y tenerlos disponible en la plataforma web.
- **ENTREGA DE INFORME JUNTO A GRABACIONES** en formato digital.

Las actividades serán coordinadas con Alter Vida y la comunicadora del proyecto considerando un enfoque de género y contemplando la multiculturalidad de los beneficiarios del proyecto Ñaña Paraguay. Deberán ser en el lenguaje del público destinatario y mantener la calidad y la estética de los productos.

## Competencias y experiencias requeridas para la contratación

- Experiencia de 3 a 5 años en la realización de obras artísticas y de teatro con enfoque de derechos humanos, género y conocimiento sobre cambio climático.
- Dominio del idioma español y guaraní.
- Excelentes habilidades para la comunicación oral.
- Experiencia profesional en teatro social y dinamización grupal.
- Experiencia en trabajo con ONG y entidades públicas.
- Movilidad propia para el traslado hasta las comunidades.
- Alta capacidad creativa, de innovación y organización.
- Se valorará experiencia y/o formación en metodologías de sensibilización, teatro social o teatro foro, y educación para el desarrollo.

## Productos

1. Plan de trabajo, cronograma de actividades, descripción y/o argumento de la obra a ser presentada.
2. Presentación de informe de avance de la gira teatral en los 6 departamentos.
3. Presentación de informe final con medios de verificación (videos, fotografías y planilla de asistentes).



## Características de la Consultoría

- El equipo consultor será supervisado por Alter Vida y el consorcio del Proyecto Ñaña Paraguay. Se trabajará estrechamente con el Equipo del Proyecto, quien estará entregando toda la información y documentación relacionada al trabajo que se viene realizando.
- **Duración.** Cinco (5) meses.
- **Presupuesto.** El monto aproximado de la consultoría es de 70.000.000 de guaraníes, incluido movilidad, viáticos, hospedaje y traslados del equipo que realizará el trabajo.
- **Pagos.** El pago se realizará de la siguiente manera:

Producto	Porcentaje	Periodo
Firma de contrato	50%	Abril
Contraentrega de informe	30%	Agosto
Presentación de fuentes de verificación	20%	Septiembre

Las propuestas deben ser presentada a más tardar hasta el 27 de marzo.

### Contenido de la oferta técnica

1. Curriculum Vitae del elenco de teatro.
2. Referencias profesionales y muestra de trabajos similares.
3. Listado de personas que conforman el elenco.
4. Movilidad propia.
5. Certificado de Cumplimiento Tributario del consultor principal.



### **Propiedad de los trabajos**

La obra publicada será propiedad de los miembros del consorcio Ñañaña Paraguay. Todos los derechos de autor, reproducción y explotación están reservados exclusivamente al Consorcio.

### **Criterios de evaluación de las ofertas**

Para la evaluación de las propuestas se utiliza un procedimiento mediante el cual se revisa el marco general de la oferta técnica respecto a su calidad, contenido, tiempo de entrega y propuesta económica desglosada.

### **Postulación**

Las o los interesados en postularse deberán enviar su propuesta a la dirección de correo electrónico [pruizdiaz@altervida.org.py](mailto:pruizdiaz@altervida.org.py) y [pproyectonanuaparaguay@gmail.com](mailto:pproyectonanuaparaguay@gmail.com)

El mensaje deberá incluir en asunto: ***Consultoría para la realización de Gira Teatral del Proyecto Ñañaña Paraguay.***

Sólo serán analizadas las propuestas que cumplan con todos los requisitos solicitados, y que sean enviadas en la fecha indicada, con el nombre de la convocatoria en el asunto del correo electrónico. Contactaremos únicamente con las o los preseleccionados.